

РЕЦЕНЗИЯ

на программу по учебному предмету «Фортепиано» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты», «Народные инструменты»

Представленная на рецензию программа «Фортепиано» разработана на основе и с учетом ФГТ к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты», «Народные инструменты».

В пояснительной записке разъясняется значимость данной программы и ее направленность. Структура программы выдержана, все разделы прописаны четко, конкретно. Темы заданий носят рекомендательный характер, предоставляя возможность любому педагогу исходить из конкретных условий работы с учеником. Ценно, что в программе уделяется внимание развитию памяти учащихся, работе над художественным образом произведения, формированию технических навыков. В программе определены цель, задачи, содержание предмета, его структура и место в учебном процессе.

Данная программа отражает все аспекты работы преподавателя с учеником, содержит сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое обеспечение учебного процесса.

Годовые требования по классам излагаются в разделе «Содержание учебного предмета».

Положительной стороной данной программы является ее развернутая методическая часть, освещающая задачи и методы работы с учащимися.

Данная программа может быть рекомендована к внедрению в учебную практику детской школы искусств.

Рецензент: Чиняева Светлана Анатольевна

Заслуженный работник культуры Республики Мордовия, председатель предметно – цикловой комиссии отделения «Фортепиано» ГБОУ РМ СПО (ССУЗ) «Саранское музыкальное училище имени Л.П.Кирюкова», преподаватель высшей квалификационной категории

С.А.Чиняева 

Данную подпись
удостоверяю
секретарь



 В. В. Чересова